

da sopra giù nel fossato

A CURA DI: Achille Bonito Oliva CATALOGO BILINGUE: Electa

FORMATO: 17x24 PAGINE: 120

ILLUSTRAZIONI A COLORI: 80

PREZZO: 25 euro

IN LIBRERIA: maggio 2010

Electa pubblica il catalogo della mostra Da sopra giù nel fossato.

15 artisti di fama internazionale hanno esposto le loro opere nel fossato del Castello Svevo di Bari, creando un rapporto inedito con la città.

Come scrive il Presidente della Regione Puglia nella presentazione a proposito della mostra: "Non più quindi un dialogo con l'arte dei nostri tempi col naso all'insù, ma viceversa una riscoperta all'incontrario, seguendo assi gravitazionali per una re-interpretazione del genio artistico contemporaneo lungo gli spazi finora proibiti di un fossato interdetto a conversazioni di questo tipo."

Il catalogo bilingue viene volontariamente presentato in prossimità della chiusura della mostra – il 16 maggio – e tappa conclusiva del progetto *Puglia – Circuito del Contemporaneo*, in modo tale da restare segno tangibile del dialogo instaurato con la città. Infatti, le immagini che lo illustrano sono un reportage realizzato dal **fotografo Giuseppe Gernone** che ritrae gli abitanti incuriositi e divertiti che guardano in giù, nel fossato, gli artisti mentre lavorano alle loro installazioni. E poi, i momenti dell'inaugurazione e il Castello Svevo, grande protagonista insieme a Bari, che di notte come di giorno accoglie i 15 interventi senza perdere la sua imponenza, anzi, risultando ancor più maestoso.

Una mostra da guardare e riguardare oltre la sua data di chiusura.

Artisti in catalogo: Vito Acconci (USA), Maria Theresa Alves (Brasile), Marco Bagnoli (Italia), Jimmie Durham (USA), Lara Favaretto (Italia), Subodh Gupta (India), Jenny Holzer (USA), Allan Kaprow (USA), Maurizio Mochetti (Italia), Maurizio Nannucci (Italia), Luca Maria Patella (Italia), Alfredo Pirri (Italia), Francesco Schiavulli (Italia), Kazuo Shiraga (Giappone), Ben Vautier (Francia).

Sommario

Presentazioni/Presentations

| 9 | Nichi Vendola |
|-----|---|
| 11 | Silvia Godelli |
| 13 | Ruggero Martines |
| 16 | Maria Costanza Pierdominici |
| 21 | Il pathos della distanza (da sopra, giù nel fossato) The pathos of distance (from above, down in the moat) Achille Bonito Oliva |
| 29 | Bari, il Castello Svevo / Bari, the Swabian Castle Annamaria Lo russo |
| 33 | Guardando da sopra, giù nel fossato. LA MOSTRA Looking from above, down in the moat. THE EXHIBITION Giusy Caroppo |
| 41 | Opere / Works |
| 103 | Biografie / Biographies a cura di / curated by Giusy Caroppo |